

SSKW

海から海へ

No. 47 2021. 3. 13 【編集人】

特定非営利活動法人 海から海へ

〒182-0024 東京都調布市布田 1-32-5

マートルコート調布 407

Tel 042-441-2958 Fax 042-497-4878

<http://umi.or.jp> office@umi.or.jp



おひめさま 300x350 1987 © Mizuki Tanaka

海から海へは、障がいをもつ人から渡される豊富なものの存在に気づき、人々と共有するため、障がいをもつ人を中心とした、文化芸術活動、研究活動、社会教育活動、心理カウンセリングなどの支援活動を行うこと、および、それらの活動を通し、障がいの有無にかかわらず、地域・国内・国外を問わず広く交流を深め、人々がより良く生きることに貢献することを目的として活動しています。

魂の贈り物 Part IV—田中瑞木展

2021年4月5日(月)～4月28日(水)

杏林大学医学部付属病院 ギャラリー・アートスペース

8:30～17:00 休館 日曜・祝日 入場無料 東京都三鷹市新川 6-20-2 ☎0422-47-5511

第26回田中瑞木展を開催いたします。

田中瑞木は脳器質に障がいをもって生まれました。幼い頃から絵を描くことに興味を覚え、小学校時代には画用紙にむかい、一日に100枚描くときもありました。小学6年生で油絵を学び、28年間制作に励みました。はじめの1枚から、最後の75点まで、明るい作風、天性の構成力、愛情あふれる対象が画風となっています。

会場は田中瑞木美術館のある調布市の隣、三鷹市の杏林大学医学部付属病院のギャラリー・アートスペース。病院内にギャラリーを設立した目的は、「患者さんやご家族、病院来院者及び職員の心の癒し、励み、力になっていただけること」だそうです。期間中、田中瑞木の作品が多くの方々に、描く魂と観る魂の触れ合いをもたらし、それぞれの方々の癒やし、励み、力になっていただけたらと願っています。

杏林大学での展覧会は今回で4回目となります。この機会にぜひご高覧いただけましたら幸いです。

田中瑞木美術館

調布市布田 1-32-5-407 042-441-2958

<http://umi.or.jp>



田中瑞木(たなか みずき) 略歴

- 1973・東京に生まれる 12歳より油絵を始める
- 1990・全国学校秀作美術展にて日本美術教育連合賞受賞
- 1992・東京都立府中朝日特別支援学校高等部卒業
- 1995・東京赤坂草月ギャラリーにて第3回個展
- 1996・第11回障害者総合美術展にて最優秀賞受賞
- 1998・調布市文化会館にて第5回個展
- 1999・富山県黒部市国際文化センターにて第7回個展
- 2000・新潟県長岡市美術センターにて第8回個展
- 2001・作品「ねこの原っぱ」、小学校教科書図画工作に掲載
・NHK第2回世界ハート展招待出品
- 2006・神戸市立王子市民ギャラリーにて第13回個展
- 2007・田中瑞木美術館オープン
- 2009・長野県野辺山「南牧村美術民族資料館」にて第15回個展
- 2010・栃木県那須郡那珂川町「もうひとつの美術館」に招待出品
- 2012・静岡県静岡市清水区「えじり保育園」にて第16回個展
・日本描画テスト・描画療法学会にて第17回個展
・東京下北沢 Com. Cafe 音倉にて第18回個展
- 2013・新潟県南魚沼市「工房とんとん」にて第19回個展
- 2014・神戸市中央区「みなとのこども診療所」にて第20回個展
- 2015・東京都三鷹市杏林大学医学部付属病院にて第21回個展
- 2016・東京都調布市「フロリアル調布」にて第22回個展
- 2017・東京都三鷹市杏林大学医学部付属病院にて第23回個展
- 2018・東京都調布市「フロリアル調布」にて第24回個展
- 2019・東京都三鷹市杏林大学医学部付属病院にて第25回個展



バス「杏林大学病院前」下車

- ・JR中央線 三鷹駅南口から約20分(小田急バス)
- ・JR中央線・京王井の頭線 吉祥寺駅南口から約20分(小田急バス)
- ・京王線 仙川駅から約15分(小田急バス)
- ・京王線 調布駅北口から約25分(小田急・京王バス)
- ・京王井の頭線 三鷹台駅から約15分(みたかシティバス)
- ・京王線 つつじヶ丘駅北口から約25分(みたかシティバス)

魂の贈り物 PartⅢ-田中瑞木展

2019年10月1日～10月31日開催

杏林大学医学部附属病院ギャラリー・アートスペースで3回目の展覧会が開かれました。ご報告がたいへん遅くなりましたが、会場でいただいた感想をすべて掲載します。

展示作品

ねこの原っぱ
ブランコ
スケッチ
さくら
夜のクリスマス
おばあちゃんと海到くん
着物を着た由紀ちゃん
泰三さんと紘子ちゃん
もみじ山の猫
秋のサファリパーク
秋のサファリパーク (スケッチ)
わたしの好きなもの
おひめさま
マーマレードになるよ (スケッチ)
八ヶ岳のキャンプファイアー
チューリップがいいね
蝶の宙



- ◆ 「温泉」を海から海へで初めて知りました。会場に展示がなかったので、次の機会に見に行きますね。今後の活動も！
- ◆ いつも癒やされています。これからも頑張りますように！
- ◆ 何度見ても心にひびく素晴らしい絵ですね。本買います。
- ◆ 心、気持ち、がポーカポーカします。
- ◆ たくさんの色を使い、個性あふれる素敵な作品ばかりでした。
- ◆ 私は病院ばかりですが、いつも食事をとったあと見えます。なんか子どもの絵の方がいいと思い、自分の小さい事を思います。

- ◆ 日常のいろいろなシーンを大きな目でしっかり見てよく覚えてかいていらっしゃるのだなあと感じ入りました。元気がもらえる絵をいっぱいありがとう♡帰り道が楽しい気持ちで歩けます。
- ◆ また三鷹の杏林大附属病院のギャラリーで見られるととてもうれしいです。絵が鮮やかで美しいです。すてきな絵をまた見られてよかったです。
- ◆ 色使いなどとてもステキです。
- ◆ みずきさんの絵、どれもこれも本当にステキです。私は1、5、6、7、15、16、17、19、20、22、26、27、29、30、31、34、35、36が好きです！このギャラリーでハガキや本、絵など売れないのですか？売ってれば買いたかったです・・・。
- ◆ すばらしい絵をみました。ありがとう。色のつかい方も明るく、みんないきいき感ぜられました。頑張ってもっとたくさんの絵をみたいです。
- ◆ 色使いや陰影になんとか惹かれます。特に、3、4、20、24、とキャンプファイアーのが好みます。
- ◆ 猫の絵とちょうの絵が個人的に好きです。どれも素晴らしくじっくりとみてしまいました。
- ◆ なんか・・・おれの・・・気持ちが・・・ゲームした。
- ◆ ひまわりとチューリップのえがきれいでした。
- ◆ 秋のサファリパークのバックのワインレッドの色に心を奪われました。キリンも独創てきだとしても楽しい絵でした。さくらも素敵！じっくりと見させていただきました。ありがとうございました。(女性51歳) P.S. 入院生活が楽しくなりました。
- ◆ 立体感がスゴくてビックリしました。
- ◆ 病院にはブルーな気持ちで来ましたが、楽しいステキな絵を拝見してきれいなピンクな気持ちになりました。感謝。78歳のおばあちゃん。
- ◆ 沢山の楽しい作品を描いてください。次の個展、楽しみにしています！



- ◆ いつも頑張って病院に来ています。このギャラリーを見るのも楽しみです。スマホで写真をとって楽しんで見えています。ありがとうございます。また楽しみにしてまっています。79歳、Aばあちゃん。
- ◆ 1番(よそのとり)、11番(線香花火)、23番(さかな)、28番(おひめさま)、キリン!秋のサファリパーク!良かったです。特におひめさま(1987年14歳)は僕も1983年、12歳(小6)のときに小学校の図工でおなじようなサカナの作品をスタンドグラスのような切り絵に作ったことがあり、懐かしかったです。今、家に父が額に入れておいてくれたのがまだ居間に飾ってあります。どうもありがとうございます。(48歳)
- ◆ 今夫が10時間程かかる大きな手術中です。心配でいてもお腹がすくのね。病室から出て楽しみなギャラリーに寄りました。対象をパッととらえる完成に驚き色の使い方に嬉しい気持ちが湧き出しました。一つのをじっと愛情をもって見ているとそのものから描いてといっているような、それを受けとめてみずきさんが描いている。自分を含めて、生きているものをいとおしんでいるよう。ありがとうございます。絵葉書ゆずってもらえるとよいのに、どうすればいいのかしら。手がちょっと不自由で乱筆ごめんなさい。M。
- ◆ 体に気をつけて、頑張りすぎないで、よい作品を!
- ◆ こんにちは。みずきさんの作品は以前勤めていた中学校の図書館で毎日見っていました。生徒のため、絵本を購入して展示していました。保護者の方にギター演奏とともにみずきさんの作品に一曲ずつ曲をつけ演奏しました。絵本やはがきでは何度も見っていますが、やはり原画はすばらしいです!構図、色彩、テーマ。どの作品も見入ってしまいます。「ねこの原っぱ」大好きです。猫の表情がとってもいいです。杏林病院での個展2度目です。また描いてください。YK。
- ◆ 「もみじ山の猫」、堂々としてかっこいいですね。大好きな油絵具を使って若い時沢山描きましたけど、今は工芸

の方を頑張っています。杏林に入院したことがありますけど、今日は診察だけでした。この部屋は大好き、楽しみです。みずきさんの絵は楽しくて奥が深い。これからもお母さんと沢山の絵、朝、昼、夜、動物、空、海、山、顔、描いてくださいね。(おばあちゃん77歳)

- ◆ 素晴らしい色彩、絵の構図に感動しました。今後も出品をお願いします。(一医師)
- ◆ 1枚の絵からとても大きな世界が広がって見えます。人間!!生きる!!色々な世界があり、すてきです。
- ◆ ここでいつも見れたらいいなと思います。元気で力強く、あったかい絵をありがとう。
- ◆ 絵からあふれ出す元気、あたたかさ、天才!!S
- ◆ 10/9(水)山梨からたまたま病院に来て絵に出会い感動しています。私の息子は20歳の時、車の助手席で受傷し、脳挫傷で一級障がい者となり利き手が使えなくなりましたが陶芸とさをり織にめぐりあい25年経ちました。絵を見せていただいて感動と同時に勇気をいただきました。私達もがんばります。山梨から来ましたSD母K。
- ◆ 暖かくて絵や色にも形にもエネルギーがやどっていますね。ありがとうございます。10/9M
- ◆ 力強い絵ですね。元気をもらえました。Y
- ◆ ほのぼのとした“温かさ”が伝わる作品ばかりで、作者の人柄が忍ばれます。人間の真価は、姿・形・格好ではなく、心が生きているか死んでいるかで決まります。心が生々としている限り、幸福は“我が胸中にあり”です。10/9(水)一市民。
- ◆ いろんな絵があつてすごい!!
- ◆ 素敵な絵、描き続けて下さい。またどこかで見れるといいですね。TA
- ◆ キリンの絵に魅力を感じました。とってもステキです。これからもたくさん描いてくださいね。
- ◆ 朝からたくさんのエネルギーをいただきました。きれいな色の絵、大好きです。71歳。

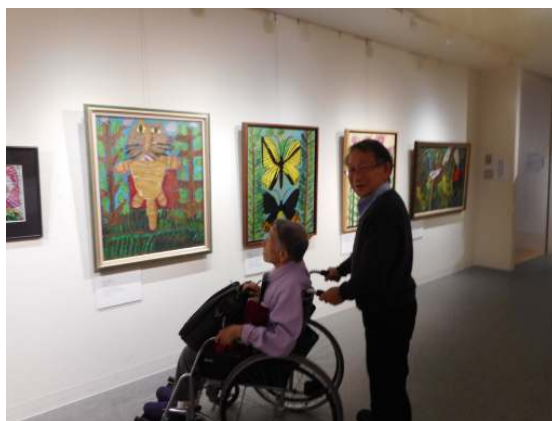




- ◆ 10/10 とてもパワフルですね。元気が出ます。T
- ◆ とてもキレイ!
- ◆ 楽しかったよ! 4歳男。
- ◆ 楽しい絵ですね。なにかほっとさせられました。サンキュー、ありがとう。
- ◆ すばらしいステキな絵です。元気づけられました。今後も描き続けて下さい!! T
- ◆ 何気に入りましたが、完全に持っていかれました……。感動して涙がうるっと。ダイナミックで生きてる、すごい! みずきさん!
- ◆ 色がきれい。落ち込んでいる私、元気をもらいました。
- ◆ すごい勇気をもらいました。ありがとう!
- ◆ すばらしい型にはまらず自由に心を開いてとても良かったです。気持ちが大きくなりました。バンザイ。
- ◆ 通りがかり入って見て、じっくり見てしまいました。一人一人の個性が描かれよい作品です。特に『おひめさま』、発想も作品もすばらしいです。これからも皆さん頑張ってください。
- ◆ 孫も障害児です。色彩もきれいでどれもすてきです。希望が持てました。ありがとう。
- ◆ かわいかった。
- ◆ 力強くて素敵!♡おひめさまの絵ほしい!
- ◆ 明るくてとても元気がです。色合いがものすごい良い!!
- ◆ たくさんの方に見ていただき、みずきさんそしてご家族の皆さん、うれしいですね。たくさんの絵も喜んでいますね。タイミングよく東京に来たので寄りました。秋は良い時。次の絵を楽しみにしています。KT
- ◆ 色彩センスがとてもステキです。
- ◆ 心ゆたかな絵ですね。
- ◆ さくらの絵を見てなみだが出そうになりました。私も夫も桜が大好きです。今日夫の入院で付き添ってきました。生命力あふれた「さくら」を見て、きっと手術もうまくいくような気がしてきました。ありがとう。これからも

たくさんの作品を描いて下さい。

- ◆ ものすごく、大好きです。どうもありがとうございます。何度も何度も見返してしまっています。この場を離れ難いです。毎日、見せていただきに参ります。どうぞよろしく。では、また。
- ◆ みずきさんの絵、とても素敵です。私にも脳に障害のある子どもがいます。みずきさんのお母さんの絵本に小学校を何度も断られたいへんだったと描いてあり、学校、幼稚園、習い事、あらゆるところで断られたのを思い出し、涙がでました。でも、みずきさんの素晴らしい才能を見出してくれたお母さんは素晴らしいと思います。頑張っていて楽しく生きている方々を見ると勇気がでました。ありがとうございました。Dの母。
- ◆ 85歳一人暮らし男。病院も色も豊か。有難う。
- ◆ 朝からステキな笑顔になりました。サンキュー。SKO
- ◆ 作者の生きている力を感じられました。暖かい日々を過ごしているのですネ。笑顔になれました。どうもありがとう。54歳女
- ◆ ぼくは天気。
- ◆ ぼくはみんなにいつもはなしかれます。ぼくは力と刀でできをやっつけます。たのしかったです。たおせました! きみもやりますか? てきにしたらけっこうつよいぞ!
- ◆ 今日で2回目です。元気が出ます。ありがとう。(80歳女)
- ◆ 今日で私も2回目です。どこか懐かしいようなホッと心温まります。いやされました。ありがとうございます。(46歳女)
- ◆ いろんな絵があつてすごい!!
- ◆ 素敵な絵、描き続けて下さい。またどこかで見れるといいですね。TA
- ◆ とってもいい色。元気が出ました! ありがとう。
- ◆ 力が出ます。すてきな絵のおかげ。



- ◆ ここ数年、毎月このギャラリーを見に来てますが、今回のが一番良かったです！！
- ◆ わーすごい。力強さを感じました。すばらしいですね。
- ◆ 元気をもらえました。ありがとうございます。
- ◆ 子どもが早産でNICUに入り涙が止まらない日もありました。入院中に田中さんの絵を見ることができてよかったです。キラキラっという気持ちもどりました。ありがとうございます。
- ◆ 色あざやかで、生き生きした絵がとてもステキです。心がおどるようですね。77歳女。
- ◆ 力強い絵にパワーをいただきました。色があざやかで、ちょうど今の季節にぴったりですね！今回もK先生よりお手紙をいただき、訪れることができました。お母様の愛情を強く感じます。瑞木さんとても幸せですね。
- ◆ 同じ46歳、人生まだまだ。少し休みながらもゆっくり歩んでいきましょう！野川小学校1年同窓S
- ◆ すてきな絵をありがとう。Y♡
- ◆ ホンワカしてくる絵ですね！
- ◆ 元気をもらいました。特にさくらはインパクト大！



さくら 1167x910 1996 © Mizuki Tanaka

編集後記

梅の花が春の光の中で輝いて見えます。皆様、いかがお過ごしでしょうか。時間が流れていきます。不安が見え隠れするこの頃、娘も不安と戦っています。行動や言葉に現れ出て、周囲もまた不安になりますが、本人のそれに比べれば、それほどでもないのかなと考えます。

しかし、つらい気持ちが生じたときは誰かに寄り掛かりたくなります。助けてくれる人がいることに感謝しながら、「そんなに強くないから、肩に力を込めないで、自然に生きようね」と心の中で呟いて、今日も「いってらっしゃい」と娘を送り出します。娘は後ろを振り返りもせず、まっすぐ自転車漕いでいきます。作業所の日が平穏でありますようにと私はその姿を見ながら祈ります。

思いがけず順番が早まり、個展を開催いたします。コロナ禍ではありますが、お時間がありましたら画家の力作をどうぞ高覧ください。(愛)

令和元年度会計報告

(単位：円)

I 経常収入の部	
1. 会費収入	0
2. 寄付金収入	20,000
3. 受取利息	2
経常収入合計	20,002
II 経常支出の部	
1. 事業費	
(1) 障がいをもつ人を中心とした芸術活動の支援と作品の公開展示	55,112
(2) 障がいをもつ人を中心とした心理教育社会福祉研究と実践	0
(3) 障がいをもつ人を中心とした交流の促進	0
(4) 芸術、教育、心理、福祉などに関する社会教育	0
(5) 障がいをもつ人とその関係者のための個別相談、教育支援、生活支援	0
(6) 活動に関する広報および成果の公表	31,130
2. 管理費(通信運搬費)	1,689
経常支出合計	87,931
経常収支	△67,929
前期繰越	1,021,046
次期繰越	953,117

令和2年度総会(5月31日開催)で承認されました。

特定非営利活動法人 海から海へ
<http://umi.or.jp> office@umi.or.jp
 2021年3月13日 海から海へ No. 47
 編集責任者 阿部公輝
 〒182-0024 東京都調布市布田1-32-5 マートルコート調布 407
 Tel 042-441-2958 Fax 042-497-4878
 発行所 〒157-0073 東京都世田谷区祖師谷3-1-17 ヴェルドウーラ
 102 特定非営利活動法人障害者団体定期刊行物協会
 定価 200円 無断転載禁止