

SSKW

海から海へ

No. 48 2022. 3. 30 【編集人】

特定非営利活動法人 海から海へ

〒182-0024 東京都調布市布田1-32-5

マートルコート調布407

Tel 042-441-2958 Fax 042-497-4878

<http://umi.or.jp> office@umi.or.jp



静物 350x270 1985 © Mizuki Tanaka

海から海へは、障がいをもつ人から渡される豊富なものの存在に気づき、人々と共有するため、障がいをもつ人を中心とした、文化芸術活動、研究活動、社会教育活動、心理カウンセリングなどの支援活動を行うこと、および、それらの活動を通し、障がいの有無にかかわらず、地域・国内・国外を問わず広く交流を深め、人々がより良く生きることに貢献することを目的として活動しています。

魂の贈り物 PartIV-田中瑞木展

2021年4月5日～5月31日開催



杏林大学医学部附属病院ギャラリー・アートスペースで4回目の展覧会が開かれました。ご報告がたいへん遅くなりましたが、会場でいただいた感想を掲載します。(展示作品につけられた画家の母親の文章もお読みいただければ幸いです。)

- ◆ 命の強さと美しさがほとばしる素晴らしい作品を見せて頂きました。(なぜか池江選手の優勝を思い出しました。) 4/5T
- ◆ 心があたたかくなる優しい絵に出会えてとても癒やされました。ありがとうございます。KW
- ◆ すべての絵に魅了されました。絵の前に立ち、絵をじっくり見ていると瑞木さんの心の声が聞こえてくるような素敵な作品ばかりでとても癒やされました。ありがとうございます。R
- ◆ 「花とレモン」が気に入りました。とってもステキ！何故か心ひかれます。
- ◆ 部屋に入ったとたんに涙が溢れました。魂を揺らす素晴らしい絵ですね！！ずーっとファンでいます！！4/10
- ◆ いろんな絵があってその絵がまるでピカソのようです。すばらしかったです。K8歳。
- ◆ カラフルな色使いがとってもステキで、元気をもらいました！！力強い油絵を見せていただきました。ありがとうございます。このように才能を発揮できたのは皆様の努力の結晶ですね。教育の大切さを大事にしていきたいと思います。4.12 狭山居住W
- ◆ 何のてらいもなく描かれています。真正直な絵だと思います。生きがい、自己表現の方法を手に入れた人は幸せですね。(武蔵野市S)

花とレモン (*)

みずきが小学校1年生になった春、学校で過ごしていけるかどうかをおかあさんは心配しました。入学式のあと、とうとうおかあさんは病気になりました。こんなことでは子どもたちに何もしてやれないと、おかあさんは悲しい気持ちになりました。

そのうち、みずきは学校に少しずつなれ、友だちができ、一緒に草花をつんで帰るようになりました。待っているおかあさんに、小さな花のプレゼントを毎日持って帰ってきました。そのなかに、秋の花、コスモスもありました。

白い花瓶にコスモスがあふれています。はじっこに小さなすっぱいレモンがあります。コスモスがレモンにやさしく話しかけています。

「どんなおかあさんでも、子どもはおかあさんが好き」。

- ◆ こんにちは。私も美術大学日本画を卒業したものです。付き添い入院のためこちらの病院に来ました。みずきさんの描かれる力強い作品を見て続けることのすごさ、そして大切さを感じました。これからも作画をおうえんしています。エネルギーで、うまくいえないけど、胸にじんとききました。4/13K
- ◆ ばらという作品がとてもすばらしいと思いました。こんなにステキな絵を画けるなんてすごいです。4/14R
- ◆ トウガラシの絵、カラーのささやき、すすき、チューリップ、ねこの原っぱが好きです。どの絵も迫力があつた。筆の運びが大胆！いきいきしているし、とてもかわいい色づかい。さいこうです。自分の家に1枚かざりたくなる絵がたくさん。お気に入りの作家さんがまた1人ふえました。この展示を見れてよかったです。4/14N
- ◆ 楽しく拝見させていただきました。拝見というより鑑賞ですね。すばらしいです！！心がほっこりしました。これからも創作を続けていかれるのを期待しています。KT先生にご紹介をいただきました。4/15TK
- ◆ 私は「さくら」と「チューリップ」が好きです。才能とセンスにあふれている作品にふれ、病院にくるのも「いいことあるなー」と感動しました。これからのご活躍に期待します。本当に素晴らしい！！4/15SH

蝶とカーネーション

カーネーションを描いていたのですが、アトリエにあった蝶の標本を見て、蝶を描き加えた作品です。

よく見ると、蝶の模様が細かいです。

緑色を感じる微妙な青のバックが大人っぽくてステキです。

- ◆ お花の絵、ステキです。お家に飾りたくなります。瑞木ちゃんの新しい絵を見たいです。4/15TA
- ◆ GREAT! INSPIRED AND INSPIRING. SAKURA NO HANA!!!4/16
- ◆ きれいです！あのかざりがきえちゃったのはさびしいけどこんながくぶちにいれるとはおもってなかったです。4/16
- ◆ 瑞木さんが猫を抱いた表情いいですね。私も紅茶とCDが好きです。ありがとうございました。4/16
- ◆ はじめて瑞木さんの絵をみました。心に残ります。これからもみたいです。4/16HY
- ◆ お久しぶりです。瑞木さんの絵が見たくて、この日を心待ちにしました。実物はステキですね。圧倒されるエネルギーを感じます。コロナの今、一番必要なメッセージかも……。ユキ子も見れないのが残念と……。4/16TH

よそのねこ (*)

小学校から帰ると毎日、みずきはお絵かき帳に自転車と人の絵を描き、はさみで切って遊びました。そんなみずきを見て、おかあさんはどこかできちんと絵を教えようとするところはないかと、必死で探しました。

みずきが12歳のとき。あきらめかけていたころ、ある教室に入ることができました。

あまりにも絵を素早く描き上げるみずきに、先生がすすめたのは油絵の具。

用意したキャンバスに「何を描きたいかな」と聞かれて、「ねこ！」と叫ぶように言うみずき。1ヵ月後には、堂々としたきじ猫が草地にしっかりと描かれていました。

あかね色の空を背景にしてみずきが語りかけています。

「おかあさん、私はしっかり立っているよ。」

チューリップがいいね

花の絵はたくさんあるのに、チューリップがないと気づいて、描いてもらった1枚です。

チューリップの葉は、こんなにたくさんある？

チューリップはすぐ萎れるのに、こんなに元気？

チューリップの既成概念を砕いてくれる、小気味のよい作品です。

- ◆ 杏林に来るといつもギャラリーをのぞいてみるのですが、今日、中をちょっと見ただけであっと驚くようなはじけるような色彩とフォルムに圧倒されました。とても暖かく力強く見る人をひきつける作品群でした。見る人を元気にしてくれるギャラリーでした！！（ノートに書いている方がいらしたので、私も書きました。これからも描き続けて下さいね！！）4/15Y
- ◆ 2008年の「たづくりでの展示会」以来、久しぶりに拝見いたしました。ネコと花が大好きなみずきさんの作品にとっても心暖まりました。4/17W

黒猫を抱いたわたし

瑞木は猫がだいすき。猫をぎゅっと抱きしめます。

そのくせはいまも変わりません。

猫は人と話ができませんが、それは本当でしょうか？

猫がだいすきと思う人の気持ちは、猫には伝わると思いません。

自分の心が弱くなったとき、

近くにいる動物がそっと寄り添って、なぐさめてくれることがあります。

自分をなくしてしまいそうになる時、

人の代わりになって、猫はいのちをかけて守ろうとしてくれます。

猫と瑞木が、だいすき、だいすき、だいすきと話をしています。

愛することは、いのちをかけて、いのちをかけて、いのちをかけてということ。

猫と瑞木が教えてくれました。

さくら

このさくらは、たった3輪。おおきなさくらです。
しっかりとひらいたままで、いつまでも生きているよと、
話しかけます。
さくらのはかなさよりも、さくらの力強さが、印象的です。
さくらって、さくらって、……。ふしぎですね。

- ◆ ミーちゃん、Sです。調布の相談室ではいつも見ている絵と再開することができて、なつかしく思いました。お元気ですか。コロナなんかには負けず、またお会いできる日がくることを待っています。Mより。4/17
- ◆ いつものようにミーちゃんの絵を観て、私自身が穏やかな気持ちになれました。どうもありがとう。SE
- ◆ 父(KT)の代理で伺いました。昔から家でもよく瑞木さんの話をしておりました。実際に絵を拝見し、その色づかいやダイナミックさに圧倒されました。見ている人たちにパワーをくれる、そんな絵ですね。くれぐれもお体に気をつけて、すてきな絵をこれからも描いてくださいね。4/17KU
- ◆ カラフルで力強い画面いっぱいのお作品に元気をいただきました。猫の大作、小品、楽しみました。ありがとう!! 4/17O
- ◆ どの絵からも明るいポジティブなパワーがあふれていて、瑞木さんの人柄が感じられました。とてもステキです! 4/19W
- ◆ キジねこのモフモフとした質感と赤い鼻。愛らしいです。4/19M
- ◆ さくらが良かったです。初めて見ました。また新しい絵が見られるのでしょうか?おうえんしてます! 4/19N

わたしの好きなもの(*)

真ん中に大好きな猫を抱いた自分、周りにも好きなものがある。四角形に丸がかかれたものはCD。赤い缶の紅茶。緑のコップはお茶。えびせんは大好物。お金もしっかり描かれています。

買い物ができたらどんなに良いだろうと考え、なくしてしまうことを覚悟で、おかあさんが財布を持たせたのは、小学生のころでした。

「いろいろな宝もの、みんなだいじね。」

花と人形

「花とコップ」と同じに、クリスマスの頃の華やかさが感じられる絵です。
冬が来ると、2枚並べて観たくなります。

- ◆ 「こんにちは」今日から前立腺治療でしばらく入院します。私は今回、みずきさんのスケッチを初めて見ました。いさぎよい鉛筆の線が気持ちよい。みずきさんの対象に向かう姿勢を感じましたよ。すごい! 4/20YS
- ◆ 初めて出会いました。前向きなポジティブな気持ちになりました。とってもステキです!! 出会えてよかったです♡ありがとう♡4/20
- ◆ 黒い花瓶のアンスリウムがとても好きです。どの作品も力強く心を惹かれますが、その中でも黒い花瓶のアンスリウムが特に印象に残りました。4/20
- ◆ 明るく希望のある作品の数々。今回特に気に入ったのが「春」の作品です。すばらしい世界です。ひまわりにも元気をもらいます。ありがとうございました。4/20IT
- ◆ 夫がこれから手術なので病院に来ました。久しぶりの瑞木ちゃんの絵画との再会。やっぱりいつみても、力強く「しっかりしろ、大丈夫だよ」と言ってくれてるようで、嬉しかったです。ありがとう!! 4/21YS
- ◆ とてもステキですね♡良い時間を過ごせました。ありがとうございました。MC
- ◆ とてもステキな絵をありがとうございました。Tシャツにプリントして着たいと思います。O
- ◆ 本当に素晴らしいと思います。皆さんの心を癒やしてください。有難う御座いました。初めて杏林を訪れましたが貴重な時間になりました。N
- ◆ すごく明るい気持ちになりました♡Happyをありがとう♪

ねこの原っぱ(*)

中央の白猫はまるで女王様のように。時計回りに次々と画面いっぱいにあられる7匹の猫たち。

細い筆で黒い点々の毛なみを描きいれます。筆先に気持ちを集中させながらリズムカルに、1本、2本、3本…。猫たちの目は全部、観る人に注がれています。この絵とむかいあうとき、心の中をじっとのぞかれるような気がして、いつも、ちょっとだけ、気恥ずかしくなるのです。

花とコップ

この花の絵は見てみると気持ちが明るくなります。
ピンクは瑞木の大好きな色の一つ。
絵を描く度に絵の具をたくさん買いました。
この1枚も、ピンクマダーやローズマダーの絵の具を
たくさん使っています。

- ◆ 久しぶりの個展おめでとうございます。これからもずっと
とご活躍ください。ご両親に対する愛を続けてください。
ST
- ◆ 2年ぶりの瑞木さんの作品との出会いです。外は春爛漫。
ギャラリーに入ったとたん、こちらも春爛漫でした。今
までたくさんの作品を観せて頂きましたが、今回は『春』。
キャンバスにあふれるように描かれた花々。『バラ』色使
いが見事です。白い花器に色とりどりのバラ。我家に飾
りたいと思いました。そして花の中で私が一番好きなカ
ラー。「カラーのささやき」。バックの色もお気に入り
です。沢山の人の見て戴き、感じて戴きたいです。コロナ
禍の中、心が晴れやかになりました。今ともだちのご主
人様がこちらに入院されています。この絵に奥様が励ま
されています。瑞木さんの次の作品、いつまでもいつま
でも待っています。4/20KY
- ◆ みずきさん、素晴らしいです！癒やしていただきました。
力をいただきました。ありがとうございます。4/22
- ◆ すばらしい！！みずきさんの絵ほんとに大好きで
す！！！！M
- ◆ チューリップの絵よかったです。色幅の多さにびっくり
しました。S
- ◆ 瑞木さんの豊かな感性に圧倒されました。これからも
素晴らしい作品を楽しみにしております。ありがとうございます。
4/22S

ひまわり

50号のひまわり。植物図鑑を見ながら描いた1枚です。
その6年後に、新潟県津南町で見たひまわり畑は背の高い
茎が迷路のように続いていて出口が見つかりませんでした。
怖かったです。
今なら違うひまわりを描くのでしょうか。

風に揺れて縞すずき

調布駅前に「花野」という花屋さんがあった頃です。
縞すずきを買いに行きました。思った以上にすずきは長
く、用意した30号のキャンバスに収まりそうにありませ
んでした。凡人の心配をよそに、画家は見事に絵にしまし
た。
「心配はご無用」
と言われたような気がしました。

- ◆ みずきさん、こんにちは！野川小1年1組で一緒した
SYです。今回もT先生より素敵な絵葉書をいただきました！
とてもダイナミックで元気の出る絵ですね。『ばら』
の絵のT先生のメッセージ、とても心があたたまりました。
私もみずきさんと同じでT先生と出会えて小1とい
う一番大切なクラスの担任をもつていただけてとてもよ
かったなといつも思っています。当時同じクラスだった
NKさんとも年に1度は家族ぐるみで会っています。私は
母を数年前に亡くしましたが、みずきさんは親孝行がで
きてうらやましいです。元気のでの絵をありがとう！
4/23SY
- ◆ はじめまして。花とレモンの花瓶がマンションみたいで
とてもすてきです。すてきな色と景色を見ていらっしや
るんだな〜とあたたかい気持ちになりました。4/23ME
- ◆ いつも来るたびに寄っています。カラフルですてきで
す！！
- ◆ 全てのさくひんちょうおもしろい！ねこのくらしいる
んだよ！4/23
- ◆ こんにちは、みずきさん。野川小学校で一緒だったNで
す。SYさんに、KT先生からの絵葉書を見せてもらいまし
た。すばらしい。絵葉書にぴったりの絵でした！個展開
催、おめでとうございます！！みずきさんの描く花と猫
たちに囲まれてとてもハッピーな気持ちになりました。
ではでは、またね。4/24NK

春

バラ、ガーベラ、チューリップがガラス花瓶に挿してあり
ます。ガラス花瓶の下は小学校で使っていた古い椅子で
す。窓辺のカーテンにも花の模様が・・・。
春は英語でスプリング Spring です。
花たちが生き生きと弾んで見えます。

ノンちゃんとブルちゃん

ノンちゃんは猫。ブルちゃんは犬。
ノンちゃんは、弟が通う英語教室の先生の家から来ました。先生は大の猫好き。猫好きは猫好きが嗅ぎ分けられるようです。ある日、お姉さんに猫をもらってほしいと、弟が伝言されました。一方のブルちゃんは人なつっこくて、甘えん坊のボクサー種。
これは、茶色のワンピース姿のノンちゃんとピンクレディのTシャツを着たブルちゃんが天国で仲良くしている絵です。
「私は忘れないよ」と心をこめて描いた絵です。

- ◆ すばらしい色合い、思わず足をとめて見入ってしまいました。心が明るくなります。ありがとう。(猫の絵)
- ◆ I'm feeling "LOVE", its under the your family, Thanks so much 4/26M.Y.
- ◆ みずきちゃん、こんにちは！私は以前から瑞木ちゃんの明るい色彩が大好きなK(S)Eと申します。お母様もお元気でしょうか？私は5月中旬に杏林に入院して頭の手術を受けます。思いがけないところでみずきちゃんの絵に会えて嬉しいです！ご両親やお兄ちゃんにもよろしくね。KEでした。ありがとう・・・！がんばってね。
- ◆ みずきさんへ。とても明るくダイナミックでステキな絵ばかりです。感動しました。元気をもらいました。ありがとう。これからもがんばってください。4/28KH
- ◆ とてもすてきな絵で元気と感動をもらえました。このご時世、コロナによって出かけることと人に会うことを制限され、楽しいことや感動を貰えることがない時です。なんとどなく見ていたら涙が出ました。生きてるよ！！自然や生き物と接することはスバラシイよ！！そう言っているように感じました。ありがとう。4/28 埼玉K

カラーのささやき

ジョージア・オキーフのカラーの絵が好きなパパとママのために描いてくれた瑞木のカラー。
すすきの絵を思い出し、キャンバスを縦長に注文して描きました。
ひっそりとした大人の色がイメージとなり、こんなタイトルになりました。

クリスマスを待っている

クリスマスが近づくと、部屋にポインセチアの鉢を置きたくなるのはなぜでしょう。

赤と緑の葉っぱの間に黄色の花が点在しています。対象をばらばらに分解し、並列、再構築しています。下方の濃いグリーンは鉢です。葉の色も複雑です。すみずみまで気を抜かず描くところが一筋なのです。

- ◆ 春の訪れとともにしばらく「軽井沢」に在宅する旨の知らせがありましたが、共に教え子「田中瑞木さん」の個展が28日まで開かれているので近くに行ったら寄って、との添書がありました。先生が担任時言われた「言葉」を読ませていただきましたがKTさんらしいと親しみを思い起こしました。力強く描く姿を思い浮かべながら拝見できましたことをお知らせしたいと思っています。4/28W (東大和市)
- ◆ はじめて拝見しました。色づかい、花々動物たちのインパクト。あたたかく力強い華やかでおちついている……。大好きになりました。ふと回り道して(反対方向へ出てみた)よかった！！うきうきしてきました。幸せなひとときをありがとう。5/6 吉祥寺北町KM
- ◆ 瑞木ちゃん、色の使い方がすてきです。花の絵、動物の絵、大変じょうずにできています。これからもたくさんの絵を画いて下さい、そして又みせて下さい。たのしみです。4/30 川崎市ST 頑張っつね。
- ◆ あんなに大きな絵をかくなんて、とても大変だったと思います！ですが、がんばってかいたからこそ、すてきな絵になっていました！私が気に入った絵はお花です。OK
- ◆ 気持ちが明るくなりました。ひまわりの絵がすてきでした。お母さんのコメントにみずきさんは幸福な子だなあと思いました。Y

カラーのスケッチ

瑞木のスケッチはどれもすてきです。
今回は、カラーのスケッチを観ていただきます。

あっという間に、4Bの鉛筆線が描かれました。
思い切りの良さ、花の表情、画面のバランスなど。
さすが！

窓辺のゆり

白いゆりとピンクのゆりがありました。
あなたはどちらの色が好きですか？

窓辺のカーテンは白色でしたが、瑞木は黄色に塗りました。イエロー（黄色）の使い方がうまいなあいつも感心します。

ゆりが語りかけているようで、いつも元気をいただきます。

- ◆ いろんなお花が大大大大大好きです。これからも頑張ってください。KY6さい
- ◆ かなり強く鮮やかな色使いであるにもかかわらず、配色と構図の妙で心地良い画面に仕上げているのが強く印象に残り感服いたしました。TM
- ◆ お母様、みずきさん。本日入院、手術となりました。今、ギャラリーでみずきさんの絵を発見！以前野辺山で拝見してからの大ファンです。慣れない病院での不安を一気にふきとばしてもらいました。又、描く日を楽しみにしています。どれも大好きな作品です。ありがとう。5/13KY
- ◆ ねこにつられてやってきました。カラーのささやき、素敵です！
- ◆ 月に1度の母の外来付き添い。先月も見ましたが、今月も見られて嬉しいです。やっぱり「ねこの原っぱ」が好きですが「よそのねこ」も好き。見るたびに好きになります。ありがとうございます。病院でのいやしです。
- ◆ とてもかわいい絵でいやされました。ありがとうございます。絵本購入したいです。

白い花瓶のトウガラシ

花を買いに行きましたが、トウガラシの暖色に魅せられたのか、「これ」と言います。白い四角の花瓶に挿れたところを、一気に下描きして、何度も絵の具を塗って、世界を創りました。

離れたところからはおだやかに観えますが、近くで観ると激しさを感じます。「心の世界は複雑でしょ」と、瑞木の声が聞こえるようで、「誤解ばかりで、ごめんね」と言いそうになります。

自転車に乗ったねこ（*）

「おかえり」。「ただいま」。

小さいときから自転車がだいすきだったみずきは、小学校1年生ですいすいこげるようになりました。でも、靴をブレーキ代わりにするので、アスファルトにすれて1日で靴はダメになってしまいます。穴の開いた靴がどんどんたまっていきます。おかあさんは思わずため息。「あーあ」。

ある日坂道で、おかあさんが後ろからみずきの手をさわりました。

「ほら、こうしてにぎって」。

何度も何度も練習して、とうとうブレーキをかけられるようになったのです。

夕陽を浴びたねこがオレンジ色に染まってこっちを見ています。

「ほら、ちゃんと、一人でブレーキ、にぎれるようになったよ。明日もまた乗るよ」。

- ◆ 3ヶ月ぶりの診察で来ました。こちらのコーナーを楽しみにして杏林に来ます。みずきさんの絵を拝見しました。温かい素晴らしい絵ですね。私の子供も障害を持って生まれてきました。でも頑張ってます。又この素晴らしい絵と会えませう祈っています。ガンバ！！
- ◆ みずきさんは39歳で、絵が描けなくなってしまったのですか。私は、どうして自分をもっと元気になれないのか、もっと強くなれないのかと悩んでいましたが、製作することはできます。動ける自分の体に感謝したいと思いました。みずきさんも、また描ける日が来ますように。5/17

黒い花瓶のアンスリウム

最後の作品になります。黒い花瓶は紙で作りました。紙のシワが立体的に描かれています。窓に水滴がたくさんあるので、雨の日でしょう。この後、絵筆を持たないままです。また、描く日が来るのでしょうか。

- ◆ 生命力にあふれる力強い作品！そんな力がほしいです。
5/19
- ◆ いろいろと心が沈んでます。思わずです、通りすがりに絵が目に入りました。心が晴れやかになりました。何度も観にきます。5/19
- ◆ とても美しい作品で感動しました。趣味で絵を描いているので、勉強になりました。今後も展示会や作品集などを楽しみにしています。5/20
- ◆ 時々病院に通院していて、ギャラリーの前を通ることはあったのですが、今日、初めて一枚一枚の絵を拝見しました。瑞木さんの絵はとっても明るい気持ちにしてくれますね！これからも多くの作品を描いて下さい。時々絵を拝見しに来ますね！5/22
- ◆ みずきさま、ほんとうにすばらしい。美しい色彩、形の捉え方、感動しました。ありがとう。N
- ◆ 瑞木ちゃんの小学校の同級生です！たまたまこちらに入りびっくり！！一枚一枚素敵な絵ばかり。今もかわらず瑞木ちゃんだったなあと思います。昔大きくなってからも私の名前を呼んでくれたことを思い出します。いつまでも元気ががんばってください。「K」より。
- ◆ 独特な色づかいがとてもステキでした。自由に絵を描くことってすばらしいですね。大変癒やされました。ありがとうございます！5/24
- ◆ やはり原画を見ないと感じられない鮮やかな色使いと力強い筆使いを見られて足を運んで見に来たかいいがありました。また瑞木さんの作風の変化と成長が見られる楽しい展示場でした。5/25YY
- ◆ 好きです！！ねこ、いつもそこにいる。色、形、雰囲気！！みんないいです！！心がほっこりしました！！ありがとうございます。5/27CS
- ◆ この部屋に入った瞬間にいろいろなものが明るくなりました！ありがとうー♡5/27
- ◆ たくさんの色を使って力強さと明るさを感じます。あたたかい気持ちになりましたが、少しさびしい気持ちにもなりました。なんでだろう。生きることの希望を。ありがとうございます。
- ◆ もう一度絵に会いに来ました。本当によかったです。すばらしい！！5/31T
- ◆ とりはだがたちました。描いてある猫やお花やスキヤ人、強い存在感を感じます。色のバランスが好きです。来てよかったです。楽しかったです！ありがとうございます。5/31

令和2年度会計報告

(単位：円)

I 経常収入の部	
1. 会費収入	0
2. 寄付金収入	5,000
3. 受取利息	4
経常収入合計	5,004
II 経常支出の部	
1. 事業費	
(1) 障がいをもつ人を中心とした芸術活動の支援と作品の公開展示	3,641
(2) 障がいをもつ人を中心とした心理教育社会福祉研究と実践	0
(3) 障がいをもつ人を中心とした交流の促進	0
(4) 芸術、教育、心理、福祉などに関する社会教育	0
(5) 障がいをもつ人とその関係者のための個別相談、教育支援、生活支援	0
(6) 活動に関する広報および成果の公表	79,247
2. 管理費（通信運搬費）	2,662
経常支出合計	85,550
経常収支	△80,546
前期繰越	953,117
次期繰越	872,571

令和3年度総会（5月21日開催）で承認されました。

編集後記

あたりは春の花でいっぱいです。皆様いかがお過ごしでしょうか。ウィルスという微小な生物の侵襲により人の関係が変質させられました。そのさなか、今度は国家というシステムの異常なふるまいが世界を恐怖と不安に陥れています。身体も精神も揺さぶられる毎日ですが、我が家では画家の存在が芯になって、日々新たな気持ちで一日が始まる——そんな生活を送っています。今号は今年度開催された展覧会でいただいた感想を掲載しました。それぞれの方のことばに現れた画家の精神の健全さに心洗われます。(輝)

(*) 田中瑞木 (絵)・阿部愛子 (文)「みずきのびじゅつかん」
汐文社、2008.

特定非営利活動法人 海から海へ
<http://umi.or.jp> office@umi.or.jp
 2022年3月30日 海から海へ No. 48
 編集責任者 阿部公輝
 〒182-0024 東京都調布市布田1-32-5 マートルコート調布 407
 Tel 042-441-2958 Fax 042-497-4878
 発行所 〒157-0073 東京都世田谷区祖師谷3-1-17 ヴェルドウーラ
 102 特定非営利活動法人障害者団体定期刊行物協会
 定価 200円 無断転載禁止